**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ – СИСТЕМА ИННОВАЦИОННОЙ ОЦЕНКИ «ПОРТФОЛИО»**  
Инновация – нововведение, предназначенное для решения актуальной проблемы, (направленное на оптимизацию учебного процесса, повышение качества образования, организацию благоприятных условий усвоения материала).  
**Портфолио** – индивидуальная папка, в которой фиксируются, накапливаются, оцениваются индивидуальные достижения в разнообразных видах деятельности. Портфолио слушателя отражает самооценку, самоанализ, перспективу дальнейшей деятельности, социальную практику, то есть обеспечивает создание условий для осознанного выбора образовательной траектории.  
Портфолио активно применяется в зарубежных системах образования.  
Метод оценивания с помощью Портфолио используется в обучении, основанном на компетентном подходе. Портфолио рассматривается как вид так называемого «аутентичного оценивания», которое используется, прежде всего, в практико-ориентированном образовании: оценивается уровень  
сформированности умений и навыков в ситуации, максимально приближенной к реальной жизни. В обучении на основе компетентного подхода аутентичное оценивание выявляет уровни сформированности компетентностей.  
*Цель портфолио* – представить отчѐт по процессу образования слушателя, увидеть «картину» значимых образовательных результатов, в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса слушателя в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способность  
практически применять приобретѐнные знания и умения.  
Портфолио не только является современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать *педагогические задачи:*  
1. Поддерживать высокую учебную мотивацию слушателей;  
2. Поощрять их активность и самостоятельность, расширять  
возможности обучения и самообучения;  
3. Развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной)  
деятельности слушателей;  
4. Формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;  
5. Содействовать индивидуализации (персонализации) образования слушателей;  
Основными **типами портфолио** являются:  
- портфолио документов (достижений) – портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных достижений. Подобная модель предполагает возможность как качественной, так и количественной оценки материалов портфолио.  
- портфолио работ представляет собой собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ слушателя, описание основных форм и направлений его научной и творческой активности. Данная модель предполагает качественную оценку.  
- портфолио отзывов включает оценку слушателем своих достижений, проделанный им анализ различных видов деятельности и ее результатов, резюме, планирование будущих образовательных этапов. Эта форма портфолио дает возможность включить механизмы самооценки слушателя,  
что повышает степень осознанности процессов, связанных с обучением и выбором профессионального направления.  
- комплексное портфолио конструируется на основе предложенных вариантов портфолио.

**Структура классического портфолио.**  
В нѐм выделяют 4 раздела:  
1. *Портрет –* представление информации о слушателе – авторе портфолио*.*  
2. *Коллектор –* материалы, авторство которых не принадлежит: ксерокопии статей, памятки.  
3. *Рабочие материалы,* созданные слушателем.  
4. *Достижения –* материалы, которые, по мнению слушателя, отражают его лучшие результаты и демонстрируют успехи.  
Процесс формирования портфолио условно можно разбить на два этапа:  
1. технический (выбор средств для создания портфолио);  
2. содержательный (информационное наполнение портфолио).  
Все работы, входящие в портфолио должны быть оценены. На сегодня нет единых критериев оценки. Они находятся в стадии разработки.  
Для оценивания портфолио необходимо использовать следующие **основные критерии:**  
✓ цель, ✓ степень организации портфолио, ✓ голос и его тональность презентующего портфолио,  
✓ необычная презентация портфолио, ✓ выполнение работы на уровне свыше возраста или ступени обучения, ✓ комплексная или усложненная презентация идеи, ✓ глубинное понимания проблемы или идеи, ✓ хорошее обеспечение ресурсами и вдумчивое использование материалов**,**  
✓ наличие элементов исследования идеи, ✓ хорошая коммуникативная организация материала для презентации, ✓ наличие высокой степени интереса и настойчивости.

Технология портфолио реализует следующие функции в образовательном процессе:

* диагностическую (фиксируются изменения и рост (динамика) показателей за определенный период времени);
* целеполагания (поддерживает образовательные цели, сформулированные стандартом);
* мотивационную (поощряет обучающихся и педагогов к взаимодействию и достижению положительных результатов);
* содержательную (максимально раскрывает весь спектр достижений и выполняемых работ);
* развивающую (обеспечивает непрерывность процесса развития, и обучения);
* рейтинговую (показывает диапазон и уровень навыков и умений);
* обучающую (создает условия для формирования основ квалиметрической компетентности);
* корректирующую (стимулирует развитие в условно задаваемых стандартом и обществом рамках).

Педагогическая идея портфолио предполагает:

* смещение акцента с недостатков знаний и умений обучающихся, на конкретные достижения по данной теме, разделу, предмету;
* интеграцию количественной и качественной оценок;
* доминирование самооценки по отношению к внешней оценке.

Технология «Портфолио» помогает решить следующие педагогические задачи:

* поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
* формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности обучающихся, формировать адекватную самооценку;
* содействовать персонализации образования; определять количественные и качественные индивидуальные достижения

Для обучающихся портфолио – это организатор его учебной деятельности, для преподавателя – средство обратной связи и инструмент оценочной деятельности.